

Exposição sobre a Fatec-SP

TECNOLOGIA, CULTURA E MEMÓRIA



Foto: Debora Nouzinho, 2024.

Equipe curatorial

Estudantes do curso superior de tecnologia em Gestão de Turismo:

- **Debora Nouzinho**
- **Regina Lúcia Pauletti Godói**
- **Rebeca Furuse**

Profa. Dra. **Sueli Soares dos Santos Batista** (Fatec São Paulo e Unidade de Pós-graduação).



Foto: Debora Nouzinho, 2024.

Objetivo

Construir a história e a memória da Fatec São Paulo considerando a materialidade dos seus espaços vinculados à história da Escola Politécnica e ao desenvolvimento dos bairros da Luz e do Bom Retiro, bem como compreender a dinâmica de suas transformações a partir de imagens, narrativas e outros registros documentais reveladores das ações protagonizadas por discentes, docentes e funcionários administrativos.

Espera-se com essa iniciativa potencializar experiências relevantes que tragam subsídios para a implementação e viabilização do Centro de Memória da Fatec São Paulo, buscando conhecimentos e parcerias que nos permitam não só conhecer nossa história mas, sobretudo, transformá-la por meio de possíveis estratégias de retomada do Edifício Paula Souza.

EDIFÍCIO SANTIAGO

**Passados e futuros:
ocupações.**



PASSADOS

FUTUROS



Foto: Mostra de Música da Fatec.
Fonte: Centro Acadêmico XXIII de Abril, 1970-1980.



Foto: Funcionários da Fatec SP.
Fonte: Biblioteca Nelson Foot, 1980

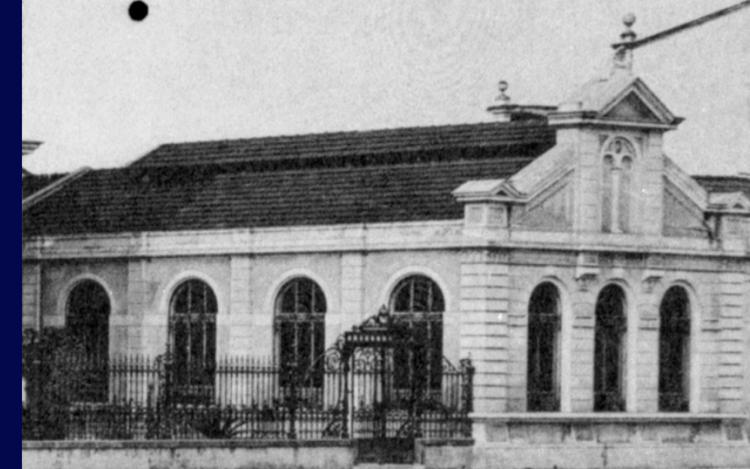


Foto: Manifestação pela retomada do Edifício Paula Souza.
Fonte: SINTEPS, 2023.

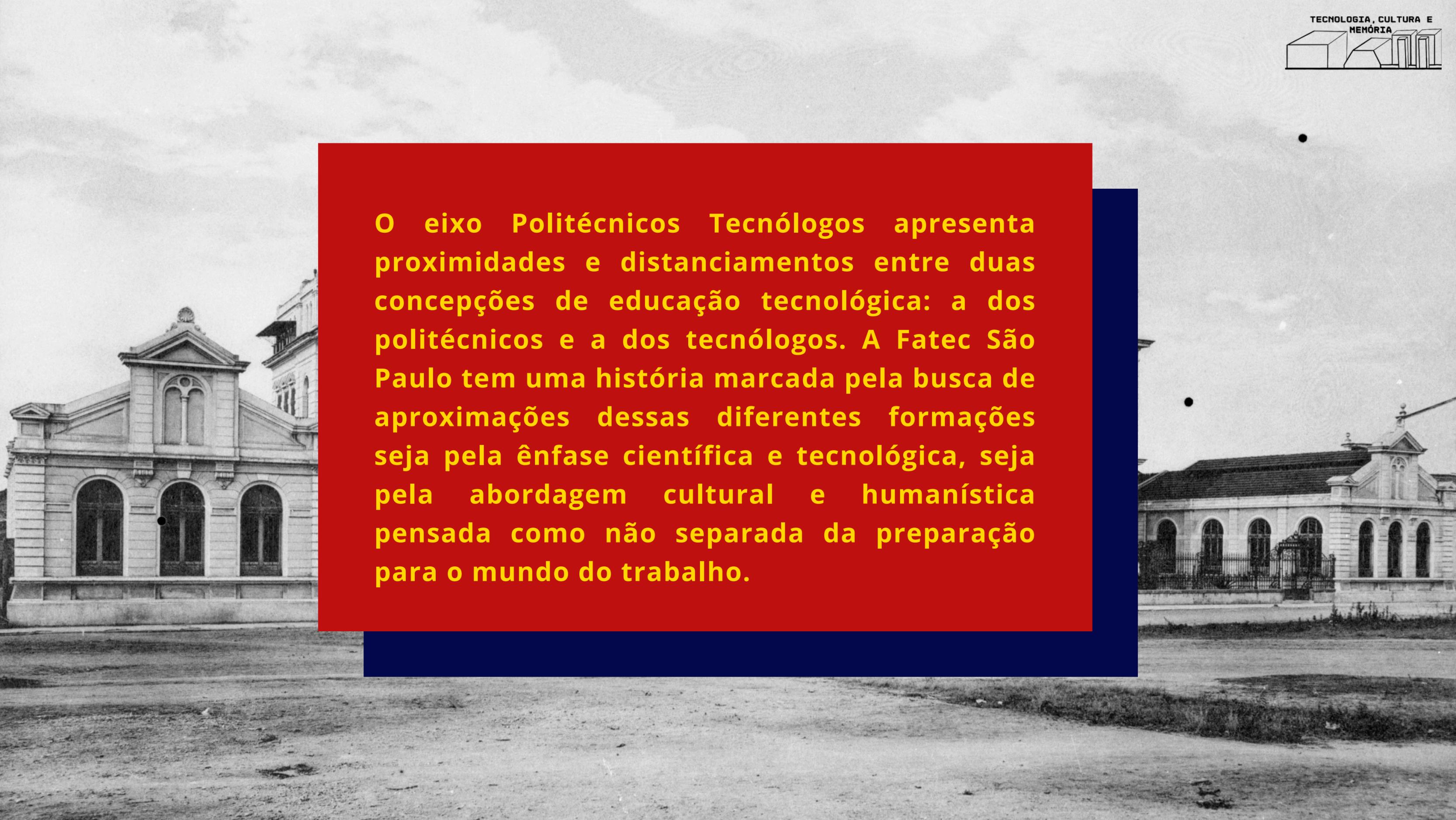
OCUPAÇÕES

PRÉDIO AB

**Politécnicos
Tecnólogos.**



O eixo Politécnicos Tecnólogos apresenta proximidades e distanciamentos entre duas concepções de educação tecnológica: a dos politécnicos e a dos tecnólogos. A Fatec São Paulo tem uma história marcada pela busca de aproximações dessas diferentes formações seja pela ênfase científica e tecnológica, seja pela abordagem cultural e humanística pensada como não separada da preparação para o mundo do trabalho.



TRABALHO DE CURADORIA

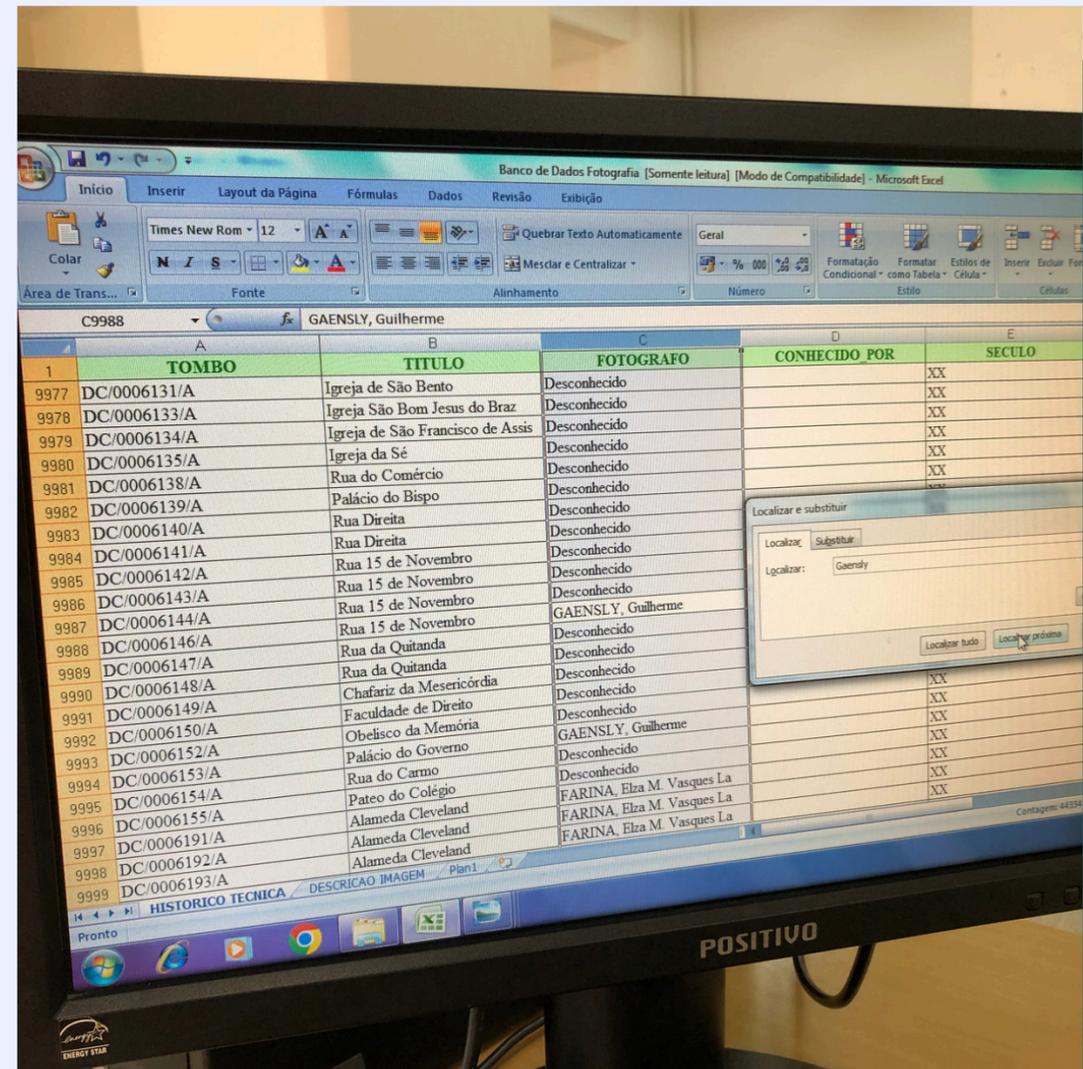
Debora, Regina e profa. Sueli começaram os trabalhos em junho de 2024.

Biblioteca Nelson Alves Vianna



Fotos: acervo pessoal, 2024.

Acervo de fotos do Museu da Cidade

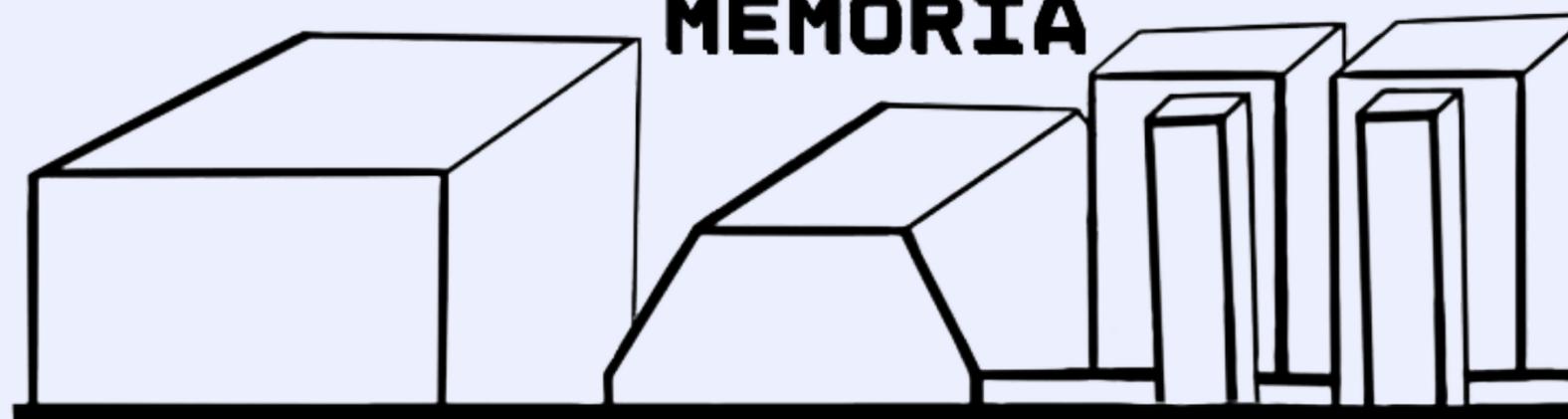


Museu da Cidade



DESENVOLVIMENTO DO LOGOTIPO

TECNOLOGIA, CULTURA E
MEMÓRIA



Inspirado no logo de 50 anos da Fatec-SP



Abertura

Jornada do Patrimônio 17 de agosto de 2024

A exposição foi montada na sexta-feira. No sábado, em parceria do Arquivo Histórico Municipal, fizemos um tour.



Fotos: acervo pessoal, 2024.



TECNOLOGIA, CULTURA E
MEMÓRIA



Abertura oficial com autoridades

Equipe curatorial



Foto: acervo pessoal, 2024.

Diretor da Fatec SP prof. Josué Souza de Gois, 2024.



Foto: acervo pessoal, 2024.

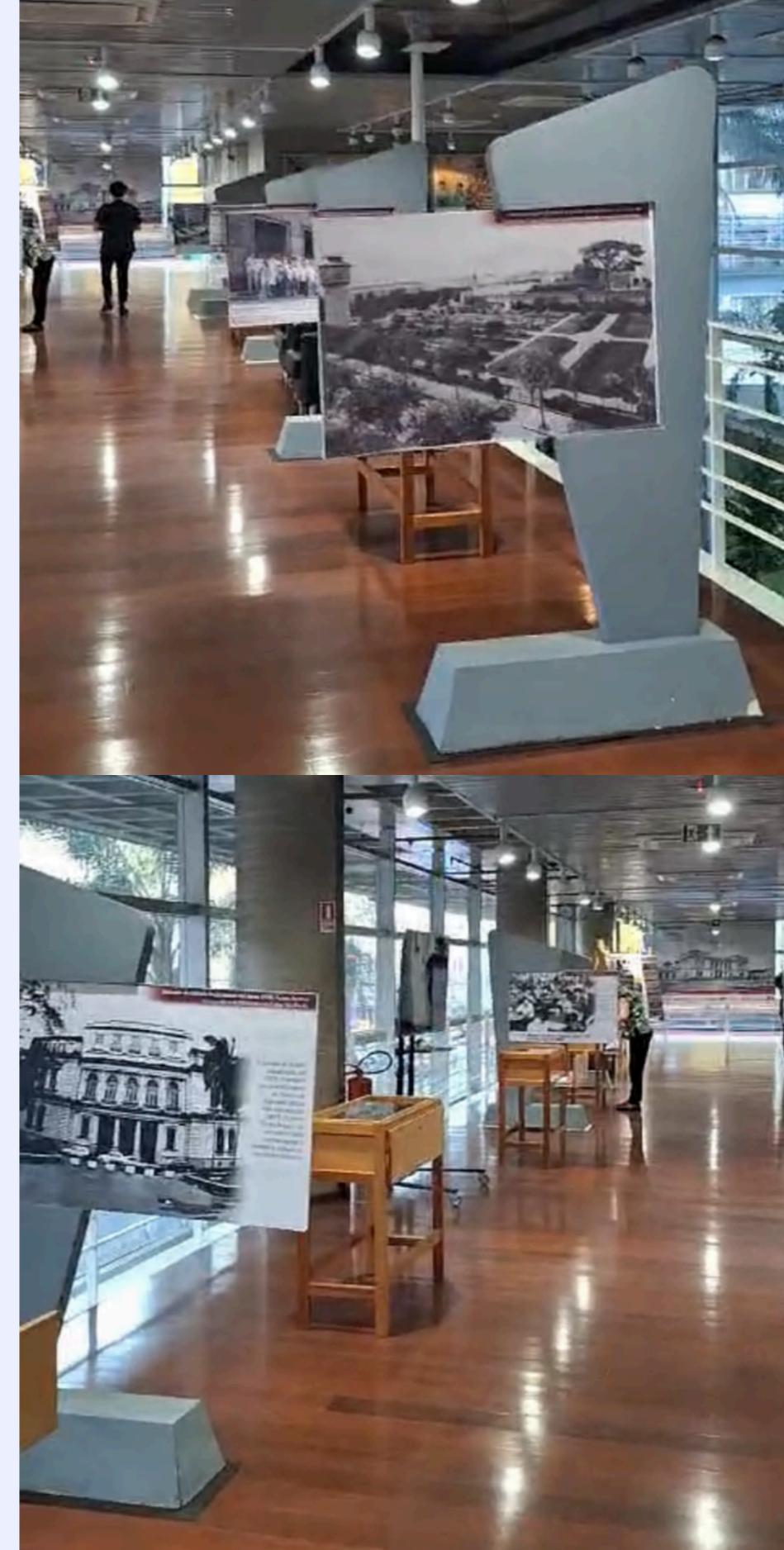
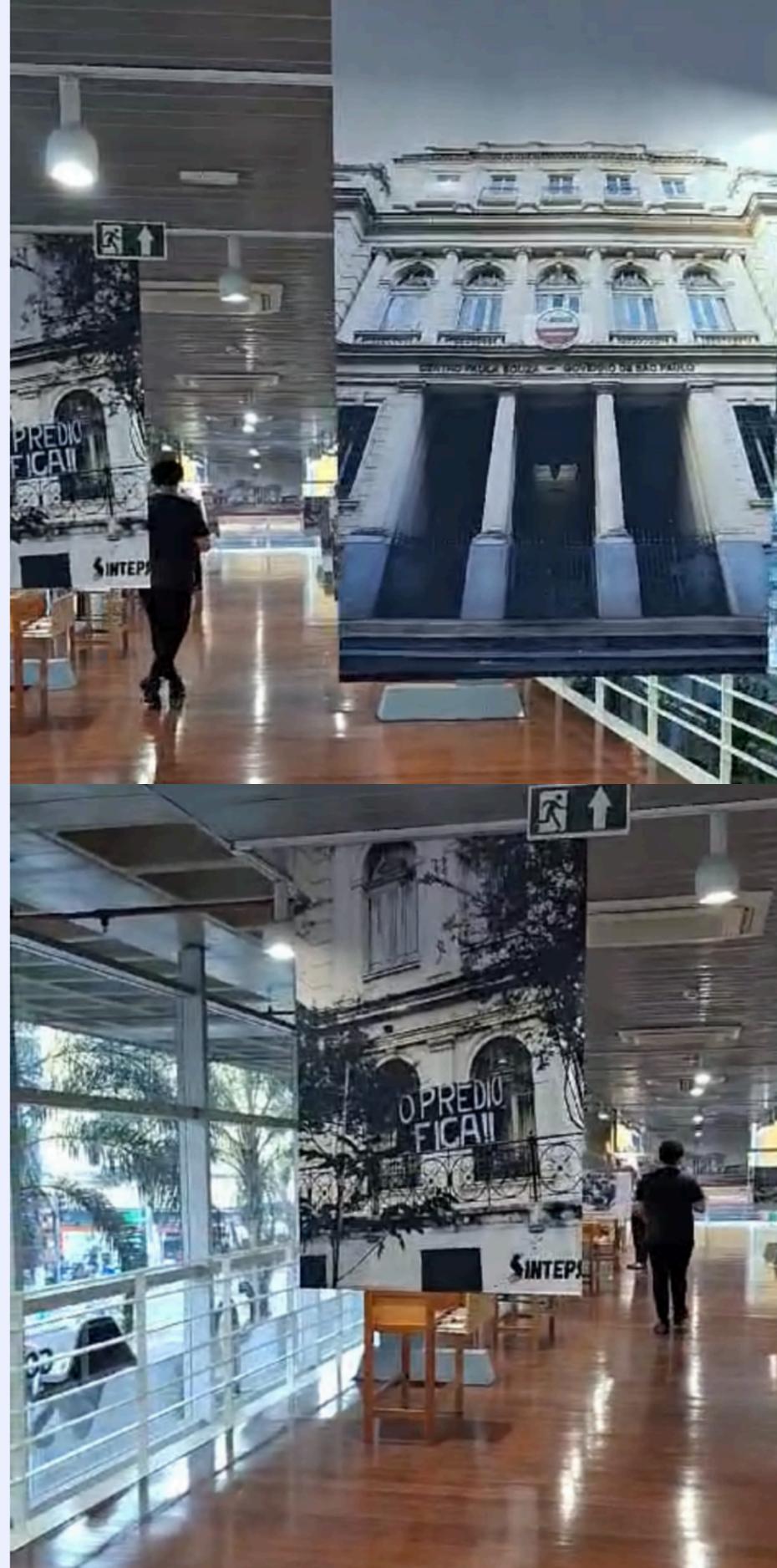
Nossos apoiadores

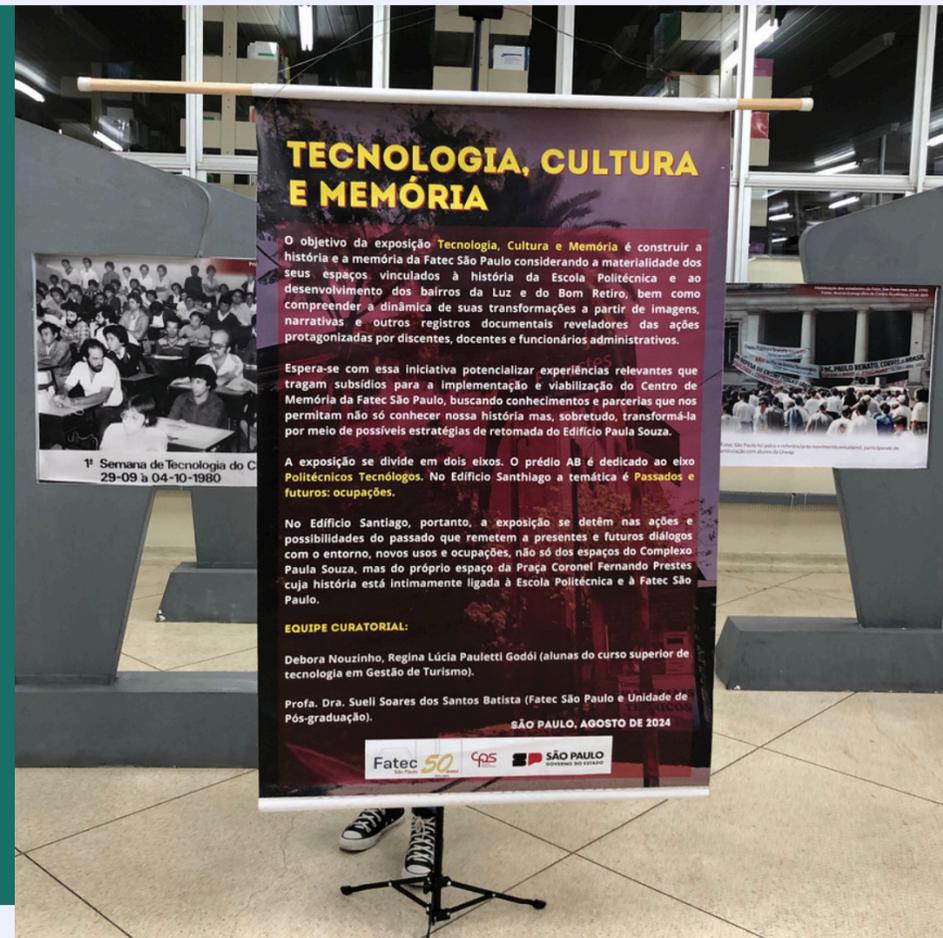
- **Direção da Faculdade de Tecnologia de São Paulo**
- **Arquivo Histórico Municipal**
- **Biblioteca Nelson Alves Vianna**
- **Centro Acadêmico XXIII de Abril**
- **Comissão de implantação do Centro de Memória da Fatec São Paulo**
- **Ethenas S.A**
- **Fundação FAT**
- **Grupo de Estudos e Pesquisas da Memória e História da Educação Profissional e Tecnológica (GEPMHEPT)**
- **Laboratório de Humanidades (LABHUM)**
- **Laboratório de Turismo (LABTUR)**
- **Museu da Cidade de São Paulo**
- **Núcleo de Estudos de Tecnologia e Sociedade (NETS)**
- **Sindicato dos Trabalhadores do Ceeteps (SINTEPS)**



NA FATEC SP

Exposição vai à Sede do Centro Paula Souza na Luz em fev. 2025





Exposição vai ao Instituto Federal (IFSP) em jun. 2025.



Fotos: acervo pessoal, 2025.

Informações para contato

E-mail

centrodememoriasfatecsp@gmail.com

Instagram

[@memoriafatecsp](https://www.instagram.com/memoriafatecsp)

