

"AGUARDANTE DE CANA-DE-ACÚCAR":

artefato da cultura material escolar preservado no Centro de Memória Dr. Edison João Gereissate (Penápolis, SP)

Carlo Fabrizio de Azevedo Bottura

Ednéia Chinellato

Etec João Jorge Gereissate

INTRODUÇÃO

O Centro de Memória Dr. Edison João Gereissate se localiza nas dependências da Etec João Jorge Gereissate, escola que iniciou suas atividades na década de 1970, no dia 13 de abril pelo decreto número 52.397 de 1970, em Penápolis-SP.

Fotografia da fachada da Etec João Jorge Gereissate

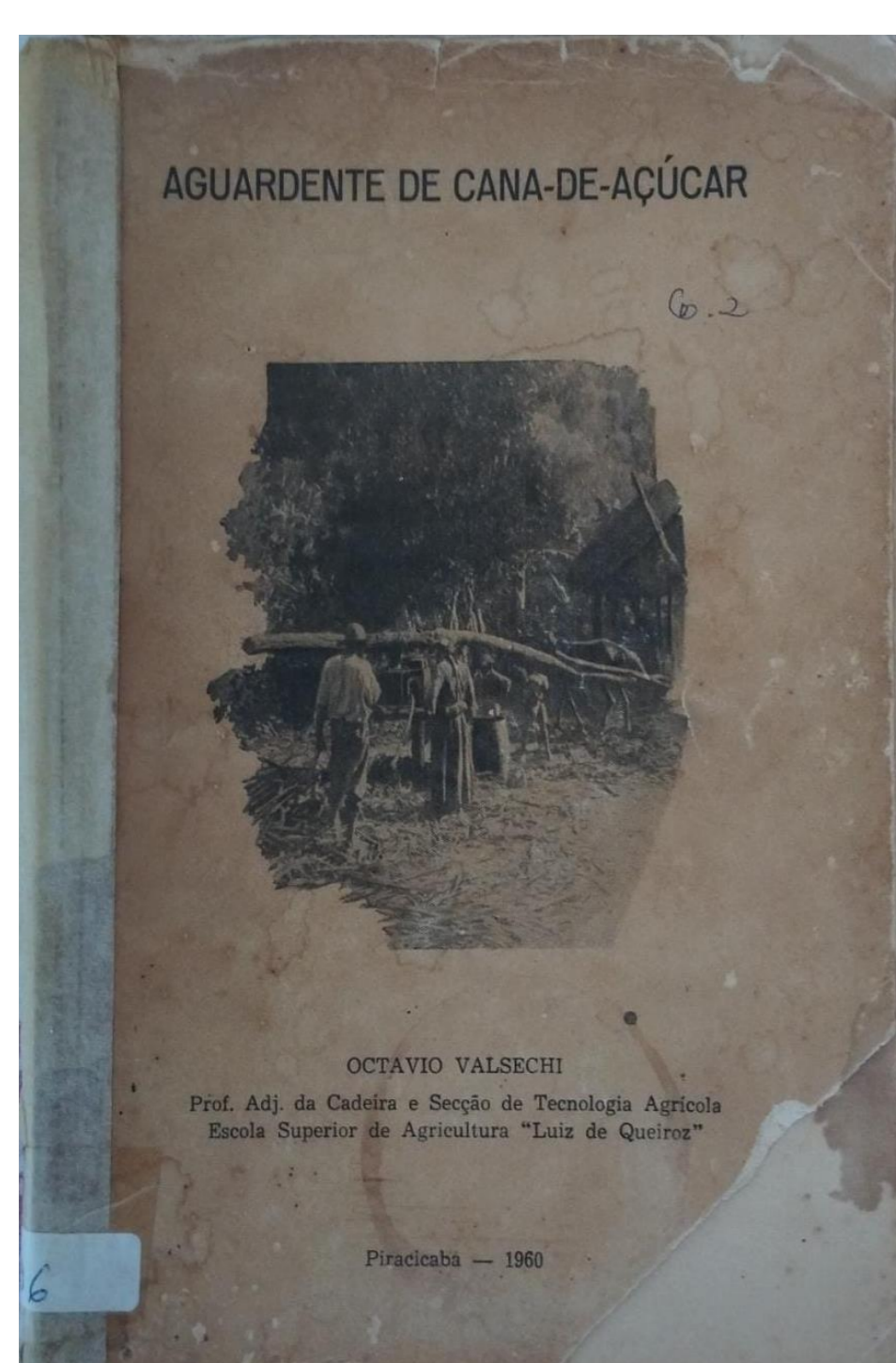


Disponível em: [Etec João Jorge Gereissate | Centro Paula Souza \(cgs.sp.gov.br\)](https://cgs.sp.gov.br). Acesso em: 8 set. 2023.

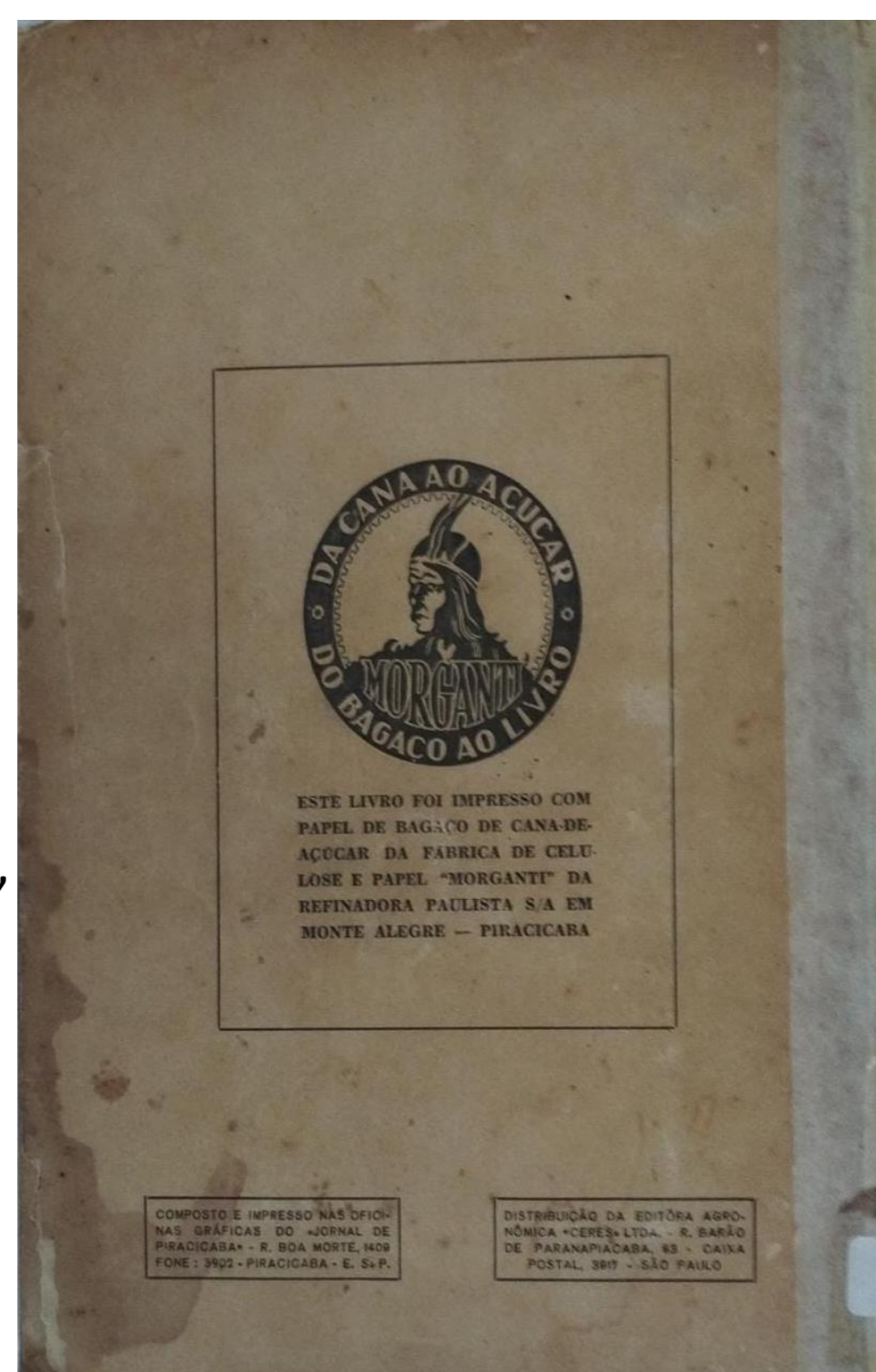
O Centro de Memória preserva, dentre diversos artefatos, livros que foram utilizados pelos alunos e professores da escola em outros períodos da trajetória escolar. São muitas as possibilidades de estudos utilizando os livros como fontes.

Neste trabalho se realizou o estudo, na perspectiva da História Cultural, de um desses livros, "Aguardante de cana-de-açúcar", e apresenta as suas características físicas, o seu autor e os conteúdos abordados na obra.

AGUARDANTE DE CANA-DE-AÇÚCAR



Capa e contracapa do livro "Aguardante de cana-de-açúcar"

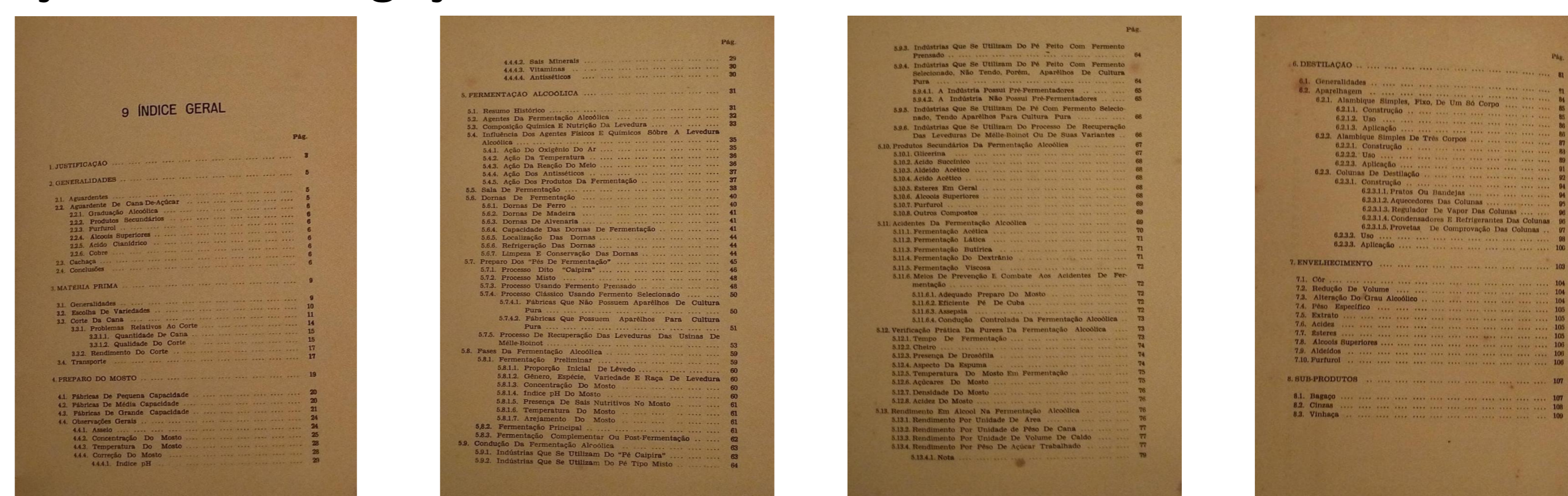


O livro é de autoria de Octávio Valsechi, professor adjunto da Cadeira e Seleção de Tecnologia Agrícola Escola Superior de Agricultura "Luiz de Queiroz" (ESALQ), e foi produzido no ano de 1960. A obra possui 120 páginas e contém, além de informações escritas, gráficos, tabelas e imagens.

A obra foi composta e impressa nas oficinas gráficas de "Jornal de Piracicaba" e a distribuição ficou a cargo da editora Agrônômica "Ceres" Ltda.

Na capa do livro encontram-se representadas uma moenda de madeira, pessoas ao redor e canas-de-açúcar espalhadas pelo chão.

Na contracapa se observa inscrita a informação de que o "livro foi impresso com papel de bagaço de cana-de-açúcar da fábrica de celulose "Morganti", da refinadora paulista S/A em Monte Alegre, na cidade de Piracicaba. Consta também um selo circular com a imagem de um indígena, envolto em duas frases: "Da cana ao açúcar" "Do bagaço ao livro."



Pelo índice do livro, é possível visualizar os conteúdos tratados: justificação, generalidades, matéria-prima, preparo do mosto, fermentação alcoólica, destilação, envelhecimento e subprodutos.

CONSIDERAÇÕES

Neste estudo foram apresentados as características físicas, o autor e os conteúdos abordados no livro "Aguardante de cana-de-açúcar", umas das obras raras preservadas no Centro de Memória Dr. Edison João Gereissate.

Como parte da cultura material escolar, este artefato foi utilizado no processo de ensino-aprendizagem da Etec João Jorge Gereissate.

Diversos outros aspectos podem ser explorados em relação à obra, pois como afirma Munakata (2016) um livro didático é portador de saberes escolares, veículo de consolidação, difusão universal e perenização ou mudança de disciplinas escolares, e indícios de ensino e da cultura material escolar.

REFERÊNCIAS

LIMA, A. A.. O acervo documental do IFS-Campus São Cristóvão (SE): fontes para a escrita da história do ensino profissional agrícola em Sergipe. *Boletim Historiar*, v. 8, n. 4, out./dez. 2021, p. 23-32. Disponível em: <http://seer.ufs.br/index.php/historiar>. Acesso em: 23 ago. 2023.

MUNAKATA, K.. Livro didático como indicio da cultura escolar. *Hist. Educ.* [online]. 2016, vol.20, n. 50, pp.119-138. ISSN 2236-3459. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/2236-3459/624037>. Acesso em: 22 jul. 2023.

VALSECHI, O.. *Aguardante de cana-de-açúcar*. Piracicaba, SP: Editora Agrônômica "Ceres" Ltda, 1960.

Apoio

Upep
Unidade de Pós-Graduação,
Extensão e Pesquisa

Realização

Memórias e História da
Educação Profissional
e Tecnológica

Cetec
Unidade do Ensino
Médio e Técnico

CPS
Centro
Paula Souza

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO