

## “Arte, Cultura e Tecnologia”

Centro de Capacitação do Centro Paula Souza  
São Paulo, 3 e 4 de outubro de 2024

### APRESENTAÇÃO

No VIII Encontro de Memórias e História da Educação Profissional e Tecnológica, realizado pelo Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional e Tecnológica (GPEMHEP), promovido pelo Centro de Capacitação Técnica, Pedagógica e de Gestão da Unidade de Ensino Médio e Técnico, com o apoio da Unidade de Pós-Graduação, Extensão e Pesquisa, a temática proposta é “Arte, Cultura e Tecnologia”.

Com o **VIII Encontro de Memórias e História da Educação Profissional e Tecnológica: Arte, Cultura e Tecnologia**, comemoram-se os 55 anos do Centro Paula Souza, que estabelece entre os seus valores “Respeito a diversidade e a pluralidade”, e entre os seus objetivos estratégicos “formar profissionais atualizados em tecnologias e processos produtivos, capazes de atuar no desenvolvimento tecnológico e inovação”, reunindo nesse encontro professores-pesquisadores na instituição.

Para refletir sobre a temática “Arte, Cultura e Tecnologia” espera-se reunir professores, pesquisadores e estudantes de pós-graduação, que se dedicam aos estudos e pesquisas sobre a história da educação profissional e tecnológica, discutindo as práticas escolares e pedagógicas que possibilitam envolver a juventude com o mundo da Arte/ Educação, e apresentando as trajetórias profissionais e sociais de professores, principalmente, dos que atuam ou atuaram em cursos dos eixos tecnológicos “Produção Cultural e Design, Turismo, Hospitalidade e Lazer; Produção Industrial e Controle de Processos Industriais” oferecidos na educação pública paulista, nacional e/ou internacional, com ênfase no mundo do trabalho.

Este encontro reunirá profissionais de diferentes áreas do conhecimento, durante dois dias, discutindo sobre a história da educação e das práticas escolares e pedagógicas, a partir dos cursos, dos currículos e/ou das disciplinas, e da formação de professores, empregando como metodologia a história oral e como categorias de investigação a cultura escolar, as culturas material e imaterial e a cultura digital, a fim de salvaguardar e preservar o patrimônio cultural da ciência e tecnologia e histórico-educativo, considerando as interfaces entre arquivos, bibliotecas e centros de memória e gerando publicações de trabalhos científicos nos eixos temáticos para o aprimoramento da educação profissional e tecnológica.

#### Eixos temáticos:

- 1. Permanências e esquecimentos da cultura escolar e das culturas material e imaterial em Arte/Educação na educação profissional e tecnológica;**
- 2. Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho;**
- 3. Inventários e produção de catálogos da cultura material para a preservação de acervos escolares e culturais do patrimônio histórico educativo na educação profissional e tecnológica.**