

# “Arte, Cultura e Tecnologia”



**3 de outubro de 2024**

Local: Auditório verde - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

Solenidade de Abertura

**Maria Lucia Mendes de Carvalho**, Professora Coordenadora de Projetos/GEPEMHEP.  
**Lucilia Guerra**, Diretora do Centro de Capacitação Técnica, Pedagógica e de Gestão.  
**Almério Melquiades de Araujo**, Coordenador de Ensino Médio e Técnico (Cetec)

**PALESTRA ABERTURA**

NUTRIÇÃO E ARTE: alimentos do corpo e da alma

**Leila Maria Biscola Esperança**, Artista Plástica. Nutricionista e Técnica em Nutrição e Dietética pela Etec Carlos de Campos, em São Paulo.

**PALESTRAS DE ABERTURA**

Entre continuidades e rupturas: aspectos da disciplina Canto Orfeônico  
**André Araujo de Oliveira**, **Maria Cristina Menezes**, Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, em Campinas/SP

O patrimônio histórico educativo escolar como ferramenta para o desenvolvimento das competências gerais da educação básica  
**Américo Baptista Villela**, Etec Bento Quirino, Museu da Cidade da Prefeitura Municipal de Campinas

A arte e a fotografia nas aulas de Arte da Etec Prof. Matheus de Abreu (2015 a 2023)  
**Sueli Mara Oliani Oliveira Silva**, Etec Professor Matheus Leite de Abreu, em Mirassol/SP

Interseções inovadoras: arte visual como veículo de tecnologia e conhecimento no espaço cultural tecnologia e arte da Fatec-SP  
**Cleusa Maria Rossetto**<sup>1</sup>, **Xabier Turrillas**<sup>2</sup>, 1. Faculdade de Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP. 2. Consejo Superior de Investigaciones Científicas/Espanha.

O teatro como contribuição interdisciplinar nas aulas de Arte e Literatura da Etec Philadelpho Gouvêa Netto (2001 a 2010)  
**Jurema Rodrigues**, Etec Philadelpho Gouvêa Netto, em, São José do Rio Preto/SP.

Práticas educativas artísticas na Escola Técnica Estadual João Gomes de Araújo (décadas de 1960 a 1990)  
**Patrícia Campos Magalhães**, Etec João Gomes de Araújo, em Pindamonhangaba/SP.

Intervalo para almoço / Mostra de pôsteres e de vídeos

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

A ressignificação da sala de professores como espaço de artes visuais, cultura e tecnologia na Fatec Ourinhos  
**Eunice Corrêa Sanches Belloti**, **Rosemeiry de Castro Prado**, Faculdade de Tecnologia de Ourinhos, em Ourinhos/SP.

Práticas do componente curricular Arte na Etec Professor Camargo Aranha, década de 2000  
**Sibele Biondi Foltran**, Escola Técnica Estadual Professor Camargo Aranha, em São Paulo/SP.

Formação em Humanidades nos cursos superiores de tecnologia da Faculdade de Tecnologia de São Paulo (1970-1990)  
**Sueli Soares dos Santos Batista**, Faculdade de Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP.

A cultura escolar desvenda a ausência de publicação em anais de Bromatologia (RJ, 1957)  
**Maria Lucia Mendes de Carvalho**, Unidade de Ensino Médio e Técnico/GEPEMHEP, em São Paulo/SP.

Da recuperação vegetal ao sistema florestal: uma análise curricular do curso Técnico em Meio Ambiente de 2011 a 2024  
**Daniela Soares dos Santos**, Unidade de Ensino Superior, em São Paulo/SP.

Formação continuada de professores no ensino de Ciências e Biologia  
**Juliana Nazaré Alves Souza**, Unidade de Ensino Médio e Técnico, em São Paulo/SP.

Principais plantas tóxicas do clima tropical: artefato da cultura material escolar e da prática de medicação cultural de Antonio Almeida Duarte  
**Julia Naomi Kanazawa**, Escola Técnica Estadual Cônego José Bento, em Jacareí/SP. Unidade de Ensino Médio e Técnico/GEPEMHEP, em São Paulo/SP.

Laurindo Galante (1905-1970): formador de artistas e professores  
**Rosângela Aparecida da Conceição**, Escola Técnica Estadual Parque da Juventude, em São Paulo/SP. Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa, em Lisboa/PT.

Professor Ernesto Biancalana e a perenidade do bronze em catálogo  
**Daniele Torres Loureiro**, Escola Técnica Estadual Fernando Prestes, em Sorocaba/SP.

O catálogo de objetos do Centro de Memória da Etec Getúlio Vargas  
**Camila Polido Bais Hagio**, Escola Técnica Estadual Getúlio Vargas, em São Paulo/SP.

Vestígios de saberes matemáticos: uma análise dos diários de matemática da primeira turma do curso de Iniciação Agrícola em Santa Catarina (1959-1960)  
**Flavia Caraiba de Castro**, **David Antonio da Costa**, Universidade Federal de Santa Catarina.

Inventariando o patrimônio histórico-educativo da E.A.A.PE: no acervo do Centro de História, Memória e Documentação do IFPE  
**Lêda Cristina Correia da Silva**, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco - IFPE

Visita à Exposição - Tecnologia, Cultura e Memória da Fatec São Paulo  
Curadoria: **Sueli Soares dos Santos Batista**  
Prédio AB – Av. Tiradentes, 615

**4 de outubro de 2024**

Local: Auditório verde - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO I**

Permanências e esquecimentos da cultura escolar de Arte/Educação, tendo como foco a educação profissional e tecnológica  
Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso: um século de histórias (1924 - 2024)  
**Joana Célia de Oliveira Borini**, Professora aposentada do Centro Paula Souza/GEPEMHEP, em Franca/SP.

Estado do conhecimento acerca dos docentes de “Desenho e Modelo” da Escola de Aperfeiçoamento de Minas Gerais: Louise Artus-Perrelet e Jeanne Louise Milde  
**Lucas José Magalhães Alves**, **Irlen Antônio Gonçalves**, Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais

A escolarização feminina entre o ofício industrial e as artes domésticas: o caderno da aluna da Escola Profissional Feminina (1959)  
**Fátima Branco Godinho de Castro**, Universidade Federal do Paraná - UFPR

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

Literatura do ABC Paulista e região na Etec Jorge Street  
**Fernando de Oliveira Souza**, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP

A feira tecnológica enquanto parte da identidade e cultura escolar da Etec Sylvio de Mattos Carvalho  
**Guilherme Lima de Araújo**, **Alexandre Pompeo**, Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

Podcast Memória IFSP: cultura/música e educação profissional e tecnológica  
**Fernanda Ferreira Boschini**, **Sara Melo da Silva Portes**, Instituto Federal de São Paulo - Campus São Paulo, em São Paulo/SP.

Intervalo para almoço

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO I**

Permanências e esquecimentos da cultura escolar de Arte/Educação, tendo como foco a educação profissional e tecnológica  
Permanências e esquecimentos da história da Etec de Santa Fé do Sul  
**Marcos Antonio Reis**, **Ulisses Batista Thadeu Salvador**, Etec de Santa Fé do Sul, em Santa Fé do Sul/SP.

El agua como elemento para la práctica de valoración pedagógica sobre la cosmogonia de pueblos indígenas de Venezuela  
**Jenny González Muñoz**<sup>1</sup>, **Henry Vallejo Infante**<sup>2</sup>, 1. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas/Venezuela. 2. Universidade Federal de Paraná/Brasi)

Álbuns fotográficos das décadas de 1960 e 1970 da Etec Pedro Ferreira Alves e a ferramenta digital  
**Janaina Aparecida Zonzini Justino da Costa**, Escola Técnica Estadual Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim/SP.

Escola Técnica Estadual João Belarmino: um resgate da história de sua fundação ao centenário  
**Alexandre José Silva**, Escola Técnica Estadual João Belarmino, em Amparo/SP.

A história das cozinhas: o coração da casa, espaço simbólico de reunião social  
**Maurício Trindade**, Escola Técnica Estadual de Artes, em São Paulo/SP.

Prognóstico / Encerramento

**4 de outubro de 2024**

Local: Sala 4.5 - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO II**

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

Yes, nós temos cultura! Um relato do processo de construção da cultura organizacional de valorização da educação econômica e financeira no Centro Paula Souza  
**Adriana Bertoldi Carretto de Castro**, Faculdade de Tecnologia de Jahu, em Jahu/SP.

Curso Técnico em Administração da Etec Dr. Carolino da Motta e Silva  
**Amanda Fernandes**, Escola Técnica Estadual Dr. Carolino da Motta e Silva, em Espírito Santo do Pinhal/SP.

Alfredo Henrique Licursi: professor e patrono do Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso  
**Maria Medianeira Nouer Achutti Monteiro**, Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso, em Franca/SP.

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

Práticas pedagógicas sobre desenho de mobiliário: análise comparativa entre os cursos de Marcenaria e Técnico em Design de Interiores da Etec Fernando Prestes (décadas 1930 e 2020)  
**Denise de Melo Franco Moro da Costa**, Escola Técnica Estadual Fernando Prestes, em Sorocaba/SP.

Escola Técnica Estadual Profa. Ilza Nascimento Pintus: resgatando a história institucional e dos cursos oferecidos (2008-2024)  
**Elza Maria de Oliveira**, Etec Profa. Ilza Nascimento Pintus, em São José dos Campos/SP.

Educação profissional, comunicação e transformação no Centro Paula Souza: um histórico do componente curricular Linguagem, Trabalho e Tecnologia nos cursos técnicos de 2012 a 2018  
**Fernanda Mello Demai**, **Marcio Prata**, Unidade de Ensino Superior de Graduação, Grupo de Formulação e Análises Curriculares na Unidade de Ensino Médio e Técnico, em São Paulo/SP.

Intervalo para almoço

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO II**

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

Desenvolvimento de produtos no curso de Gestão da Produção Industrial da Fatec Franca  
**Liene Cunha Viana Bittar**, **Fabrizio Faleiros Fernandes**, Faculdade de Tecnologia Dr. Thomaz Novelino, em Franca/SP.

A influência da teoria do capital humano na formação das primeiras grades curriculares do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza  
**Marcelo Peralli Broti**, **Tassia Monique Castro Specchio Broti**, Escola Técnica Estadual Prof. Camargo Aranha, em São Paulo/SP.

Mudanças estruturais e conjunturais na Escola Trajano Camargo, na década de 1990: momentos decisivos  
**Martene Aparecida Gueiselin Benedetti**, Professora aposentada do Centro Paula Souza/GEPEMHEP, em Limeira/SP

Vestígios do ensino de Álgebra a partir de uma análise no livro Álgebra Elementar  
**Renata Feuser Silveira**, **David Antonio da Costa**, Universidade Federal de Santa Catarina

Estudo do histórico curricular de Biologia no Ensino Médio e Técnico da Etec Sylvio de Mattos Carvalho  
**Ana Carolina Malaspina**, **Maria Amalia Vercesi Doreto**, Escola Técnica Estadual Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

A formação dos ferroviários no Paraná (1937-1945)  
**Rudá Moraes Gandin**, **Alboni Marisa Dedeque Pianovski Vieira**, Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Prognóstico / Encerramento

**4 de outubro de 2024**

Local: Sala 3.4 - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO II**

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

A presença docente feminina no curso de Iniciação Agrícola da Escola Profissional Agrícola Industrial Mista Cônego José Bento (décadas de 1940 e 1950)  
**Vanessa da Silva Santos Ferreira**, Escola Técnica Estadual Cônego José Bento, em Jacareí/SP.

O desafio da moda: a criação e o desenvolvimento do curso de Moda na Etec José Rocha Mendes (1999-2024)  
**Paulo Eduardo da Silva**, Escola Técnica Estadual José Rocha Mendes, em São Paulo/SP.

A educação artística na habilitação de Técnico em Agropecuária da Escola Técnica Estadual Orlando Quagliato  
**Janice Zilio Martins Pedrosa**, Etec Orlando Quagliato, em Santa Cruz do Rio Pardo/SP.

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO III**

Inventários e produção de catálogos da cultura material para a preservação de acervos escolares e culturais do patrimônio histórico educativo na educação profissional e tecnológica.

Digitalização do acervo do Centro de Memória da Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão (SP): desafios e ações desenvolvidas para salvaguarda da memória institucional  
**Carlos Alberto Diniz**, **Ana Claudia Câmara Pereira**, Escola Técnica Estadual Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

Núcleo de memória do IFES campus Santa Teresa: análise dos tipos documentais do fundo Escola Prática de Agricultura  
**Marcelo Monteiro dos Santos**, Instituto Federal do Espírito Santo

Catálogo de objetos do curso de Tipografia da Etec Dona Escolástica Rosa  
**Marcia Cirino dos Santos**, Escola Técnica Estadual Dona Escolástica Rosa, em Santos/SP.

Intervalo para almoço

**PALESTRAS TEMÁTICAS**

**EIXO TEMÁTICO III**

Inventários e produção de catálogos da cultura material para a preservação de acervos escolares e culturais do patrimônio histórico educativo na educação profissional e tecnológica.

Organização de dossiê dos projetos de construção civil elaborados para edificação da Etec Getúlio Vargas (1960 a 1972)  
**Maria Aparecida Alves de Souza**, Escola Técnica Estadual Getúlio Vargas, em São Paulo/SP.

Coleção bibliográfica Laia Pereira Bueno do Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Carlos de Campos  
**Kelen Gracielle Magri Ferreira**, Escola Técnica Estadual Carlos de Campos, em São Paulo/SP.

Cultura material da Etec Dr. José Luiz Viana Coutinho: Um estudo sobre o misturador de veneno e milho (década de 1990)  
**Silvana Marta Sanitá Selis**, Escola Técnica Estadual Dr. José Luiz Viana Coutinho, em Jales/SP.

Entre a técnica e a arte: mobiliários preservados no Centro de Memória Dr. Carolino da Motta e Silva  
**Katia Vargas Abrucese**, Etec Dr. Carolino da Motta e Silva, em Espírito Santo do Pinhal/SP.

Cultura Material da Educação Profissional: Os livros utilizados no Ensino Técnico da Etec Pedro Ferreira Alves, nas décadas de 1960 e 1990  
**Glaucia Pereira da Silva**, Escola Técnica Estadual Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim/SP.

Perguntas

Prognóstico / Encerramento

Apoio:



Realização:

