

“Arte, Cultura e Tecnologia”



3 de outubro de 2024

Local: Auditório verde - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

Solenidade de Abertura

Maria Lucia Mendes de Carvalho, Professora Coordenadora de Projetos/GEPEMHEP.
Lucilia Guerra, Diretora do Centro de Capacitação Técnica, Pedagógica e de Gestão.
Almério Melquiades de Araujo, Coordenador de Ensino Médio e Técnico (Cetec)

PALESTRA ABERTURA

NUTRIÇÃO E ARTE: alimentos do corpo e da alma

Leila Maria Biscola Esperança, Artista Plástica. Nutricionista e Técnica em Nutrição e Dietética pela Etec Carlos de Campos, em São Paulo.

PALESTRAS DE ABERTURA

Entre continuidades e rupturas: aspectos da disciplina Canto Orfeônico
André Araujo de Oliveira, **Maria Cristina Menezes**, Faculdade de Educação, Universidade Estadual de Campinas, em Campinas/SP

O patrimônio histórico educativo escolar como ferramenta para o desenvolvimento das competências gerais da educação básica
Américo Baptista Villela, Etec Bento Quirino, Museu da Cidade da Prefeitura Municipal de Campinas

A arte e a fotografia nas aulas de Arte da Etec Prof. Matheus de Abreu (2015 a 2023)
Sueli Mara Oliani Oliveira Silva, Etec Professor Matheus Leite de Abreu, em Mirassol/SP

Interseções inovadoras: arte visual como veículo de tecnologia e conhecimento no espaço cultural tecnologia e arte da Fatec-SP
Cleusa Maria Rossetto¹, **Xabier Turrillas**², 1. Faculdade de Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP. 2. Consejo Superior de Investigaciones Científicas/Espanha.

O teatro como contribuição interdisciplinar nas aulas de Arte e Literatura da Etec Philadelpho Gouvêa Netto (2001 a 2010)
Jurema Rodrigues, Etec Philadelpho Gouvêa Netto, em, São José do Rio Preto/SP.

Práticas educativas artísticas na Escola Técnica Estadual João Gomes de Araújo (décadas de 1960 a 1990)
Patrícia Campos Magalhães, Etec João Gomes de Araújo, em Pindamonhangaba/SP.

Intervalo para almoço / Mostra de pôsteres e de vídeos

PALESTRAS TEMÁTICAS

A resignificação da sala de professores como espaço de artes visuais, cultura e tecnologia na Fatec Ourinhos
Eunice Corrêa Sanches Belloti, **Rosemeiry de Castro Prado**, Faculdade de Tecnologia de Ourinhos, em Ourinhos/SP.

Práticas do componente curricular Arte na Etec Professor Camargo Aranha, década de 2000
Sibele Biondi Foltran, Escola Técnica Estadual Professor Camargo Aranha, em São Paulo/SP.

Formação em Humanidades nos cursos superiores de tecnologia da Faculdade de Tecnologia de São Paulo (1970-1990)
Sueli Soares dos Santos Batista, Faculdade de Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP.

A cultura escolar desvenda a ausência de publicação em anais de Bromatologia (RJ, 1957)
Maria Lucia Mendes de Carvalho, Unidade de Ensino Médio e Técnico/GEPEMHEP, em São Paulo/SP.

Da recuperação vegetal ao sistema florestal: uma análise curricular do curso Técnico em Meio Ambiente de 2011 a 2024
Daniela Soares dos Santos, Unidade de Ensino Superior, em São Paulo/SP.

Formação continuada de professores no ensino de Ciências e Biologia
Juliana Nazaré Alves Souza, Unidade de Ensino Médio e Técnico, em São Paulo/SP.

Principais plantas tóxicas do clima tropical: artefato da cultura material escolar e da prática de medicação cultural de Antonio Almeida Duarte
Julia Naomi Kanazawa, Escola Técnica Estadual Cônego José Bento, em Jacareí/SP. Unidade de Ensino Médio e Técnico/GEPEMHEP, em São Paulo/SP.

Laurindo Galante (1905-1970): formador de artistas e professores
Rosângela Aparecida da Conceição, Escola Técnica Estadual Parque da Juventude, em São Paulo/SP. Instituto de Estudos Medievais, Universidade Nova de Lisboa, em Lisboa/PT.

Professor Ernesto Biancalana e a perenidade do bronze em catálogo
Daniele Torres Loureiro, Escola Técnica Estadual Fernando Prestes, em Sorocaba/SP.

O catálogo de objetos do Centro de Memória da Etec Getúlio Vargas
Camila Polido Bais Hagio, Escola Técnica Estadual Getúlio Vargas, em São Paulo/SP.

Vestígios de saberes matemáticos: uma análise dos diários de matemática da primeira turma do curso de Iniciação Agrícola em Santa Catarina (1959-1960)
Flavia Caraiuba de Castro, **David Antonio da Costa**, Universidade Federal de Santa Catarina.

Inventariando o patrimônio histórico-educativo da E.A.A.PE: no acervo do Centro de História, Memória e Documentação do IFPE
Lêda Cristina Correia da Silva, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco - IFPE

Visita à Exposição - Tecnologia, Cultura e Memória da Fatec São Paulo
Curadoria: **Sueli Soares dos Santos Batista**
Prédio AB – Av. Tiradentes, 615

4 de outubro de 2024

Local: Auditório verde - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO I

Permanências e esquecimentos da cultura escolar de Arte/Educação, tendo como foco a educação profissional e tecnológica

Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso: um século de histórias (1924 - 2024)
Joana Célia de Oliveira Borini, Professora aposentada do Centro Paula Souza/GEPEMHEP, em Franca/SP.

Estado do conhecimento acerca dos docentes de “Desenho e Modelo” da Escola de Aperfeiçoamento de Minas Gerais: Louise Artus-Perrelet e Jeanne Louise Milde
Lucas José Magalhães Alves, **Irlen Antônio Gonçalves**, Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais

A escolarização feminina entre o ofício industrial e as artes domésticas: o caderno da aluna da Escola Profissional Feminina (1959)
Fátima Branco Godinho de Castro, Universidade Federal do Paraná - UFPR

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

Literatura do ABC Paulista e região na Etec Jorge Street
Fernando de Oliveira Souza, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo, em São Paulo/SP

A feira tecnológica enquanto parte da identidade e cultura escolar da Etec Sylvio de Mattos Carvalho
Guilherme Lima de Araújo, **Alexandre Pompeo**, Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

Podcast Memória IFSP: cultura/música e educação profissional e tecnológica
Fernanda Ferreira Boschini, **Sara Melo da Silva Portes**, Instituto Federal de São Paulo - Campus São Paulo, em São Paulo/SP.

Intervalo para almoço

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO I

Permanências e esquecimentos da cultura escolar de Arte/Educação, tendo como foco a educação profissional e tecnológica

Permanências e esquecimentos da história da Etec de Santa Fé do Sul
Marcos Antonio Reis, **Ulisses Batista Thadeu Salvador**, Etec de Santa Fé do Sul, em Santa Fé do Sul/SP.

El agua como elemento para la práctica de valoración pedagógica sobre la cosmogonia de pueblos indígenas de Venezuela
Jenny González Muñoz¹, **Henry Vallejo Infante**², 1. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Caracas/Venezuela. 2. Universidade Federal de Paraná/Brasi)

Álbuns fotográficos das décadas de 1960 e 1970 da Etec Pedro Ferreira Alves e a ferramenta digital
Janaina Aparecida Zonzini Justino da Costa, Escola Técnica Estadual Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim/SP.

Escola Técnica Estadual João Belarmino: um resgate da história de sua fundação ao centenário
Alexandre José Silva, Escola Técnica Estadual João Belarmino, em Amparo/SP.

A história das cozinhas: o coração da casa, espaço simbólico de reunião social
Maurício Trindade, Escola Técnica Estadual de Artes, em São Paulo/SP.

Prognóstico / Encerramento

4 de outubro de 2024

Local: Sala 4.5 - Centro de Capacitação do Centro Paula Souza

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO II

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

Yes, nós temos cultura! Um relato do processo de construção da cultura organizacional de valorização da educação econômica e financeira no Centro Paula Souza
Adriana Bertoldi Carretto de Castro, Faculdade de Tecnologia de Jahu, em Jahu/SP.

Curso Técnico em Administração da Etec Dr. Carolino da Motta e Silva
Amanda Fernandes, Escola Técnica Estadual Dr. Carolino da Motta e Silva, em Espírito Santo do Pinhal/SP.

Alfredo Henrique Licursi: professor e patrono do Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso
Maria Medianeira Nouer Achutti Monteiro, Escola Técnica Estadual Dr. Júlio Cardoso, em Franca/SP.

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

Práticas pedagógicas sobre desenho de mobiliário: análise comparativa entre os cursos de Marcenaria e Técnico em Design de Interiores da Etec Fernando Prestes (décadas 1930 e 2020)
Denise de Melo Franco Moro da Costa, Escola Técnica Estadual Fernando Prestes, em Sorocaba/SP.

Escola Técnica Estadual Profa. Ilza Nascimento Pintus: resgatando a história institucional e dos cursos oferecidos (2008-2024)
Elza Maria de Oliveira, Etec Profa. Ilza Nascimento Pintus, em São José dos Campos/SP.

Educação profissional, comunicação e transformação no Centro Paula Souza: um histórico do componente curricular Linguagem, Trabalho e Tecnologia nos cursos técnicos de 2012 a 2018
Fernanda Mello Demai, **Marcio Prata**, Unidade de Ensino Superior de Graduação, Grupo de Formulação e Análises Curriculares na Unidade de Ensino Médio e Técnico, em São Paulo/SP.

Intervalo para almoço

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO II

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

Desenvolvimento de produtos no curso de Gestão da Produção Industrial da Fatec Franca
Liene Cunha Viana Bittar, **Fabrizio Faleiros Fernandes**, Faculdade de Tecnologia Dr. Thomaz Novelino, em Franca/SP.

A influência da teoria do capital humano na formação das primeiras grades curriculares do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza
Marcelo Peralli Broti, **Tassia Monique Castro Specchio Broti**, Escola Técnica Estadual Prof. Camargo Aranha, em São Paulo/SP.

Mudanças estruturais e conjunturais na Escola Trajano Camargo, na década de 1990: momentos decisivos
Martene Aparecida Guelisnei Benedetti, Professora aposentada do Centro Paula Souza/GEPEMHEP, em Limeira/SP.

Vestígios do ensino de Álgebra a partir de uma análise no livro Álgebra Elementar
Renata Feuser Silveira, **David Antonio da Costa**, Universidade Federal de Santa Catarina

Estudo do histórico curricular de Biologia no Ensino Médio e Técnico da Etec Sylvio de Mattos Carvalho
Ana Carolina Malaspina, **Maria Amalia Vercesi Doreto**, Escola Técnica Estadual Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

A formação dos ferroviários no Paraná (1937-1945)
Rudá Moraes Gandin, **Alboni Marisa Dedeque Pianovski Vieira**, Pontifícia Universidade Católica do Paraná

Prognóstico / Encerramento

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO II

Cursos e currículos para formação de técnicos, tecnólogos e professores na educação profissional e tecnológica, em diferentes épocas, para o mundo do trabalho

A presença docente feminina no curso de Iniciação Agrícola da Escola Profissional Agrícola Industrial Mista Cônego José Bento (décadas de 1940 e 1950)
Vanessa da Silva Santos Ferreira, Escola Técnica Estadual Cônego José Bento, em Jacareí/SP.

O desafio da moda: a criação e o desenvolvimento do curso de Moda na Etec José Rocha Mendes (1999-2024)
Paulo Eduardo da Silva, Escola Técnica Estadual José Rocha Mendes, em São Paulo/SP.

A educação artística na habilitação de Técnico em Agropecuária da Escola Técnica Estadual Orlando Quagliato
Janice Zilio Martins Pedroso, Etec Orlando Quagliato, em Santa Cruz do Rio Pardo/SP.

Intervalo para o café / Mostra de pôsteres e vídeos

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO III

Inventários e produção de catálogos da cultura material para a preservação de acervos escolares e culturais do patrimônio histórico educativo na educação profissional e tecnológica.

Digitalização do acervo do Centro de Memória da Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão (SP): desafios e ações desenvolvidas para salvaguarda da memória institucional
Carlos Alberto Diniz, **Ana Claudia Câmara Pereira**, Escola Técnica Estadual Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão/SP.

Núcleo de memória do IFES campus Santa Teresa: análise dos tipos documentais do fundo Escola Prática de Agricultura
Marcelo Monteiro dos Santos, Instituto Federal do Espírito Santo

Catálogo de objetos do curso de Tipografia da Etec Dona Escolástica Rosa
Marcia Cirino dos Santos, Escola Técnica Estadual Dona Escolástica Rosa, em Santos/SP.

Intervalo para almoço

PALESTRAS TEMÁTICAS

EIXO TEMÁTICO III

Inventários e produção de catálogos da cultura material para a preservação de acervos escolares e culturais do patrimônio histórico educativo na educação profissional e tecnológica.

Organização de dossiê dos projetos de construção civil elaborados para edificação da Etec Getúlio Vargas (1960 a 1972)
Maria Aparecida Alves de Souza, Escola Técnica Estadual Getúlio Vargas, em São Paulo/SP.

Coleção bibliográfica Laia Pereira Bueno do Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Carlos de Campos
Kelen Gracielle Magri Ferreira, Escola Técnica Estadual Carlos de Campos, em São Paulo/SP.

Cultura material da Etec Dr. José Luiz Viana Coutinho: Um estudo sobre o misturador de veneno e milho (década de 1990)
Silvana Marta Sanitá Selis, Escola Técnica Estadual Dr. José Luiz Viana Coutinho, em Jales/SP.

Entre a técnica e a arte: mobiliários preservados no Centro de Memória Dr. Carolino da Motta e Silva
Katia Vargas Abrucuse, Etec Dr. Carolino da Motta e Silva, em Espírito Santo de Pinhal/SP.

Cultura Material da Educação Profissional: Os livros utilizados no Ensino Técnico da Etec Pedro Ferreira Alves, nas décadas de 1960 e 1990
Glauca Pereira da Silva, Escola Técnica Estadual Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim/SP.

Perguntas

Prognóstico / Encerramento

Apoio:



Realização:

