



**Cetec**  
Capacitações

**CPS**  
Centro  
Paula Souza

**GOVERNO DO ESTADO**  
**SÃO PAULO**

# Clube de Memórias XXVI

**Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

**Maria Lucia Mendes de Carvalho**

**[www.memorias.cpscetec.com.br](http://www.memorias.cpscetec.com.br)**

## Competências e habilidades: a partir dos Clubes de Memória

Fornecer subsídios para organizar acervos, arquivos pessoais de docentes ou gestores, inventariando e classificando objetos ou artefatos museológicos, arquivísticos, bibliográficos de Centros de Memória ou Acervos Escolares do Centro Paula Souza;

Orientar sobre a elaboração e o emprego da ficha de registro de digital do GEPEMHEP para promover a difusão e o acesso aos acervos de Centros de Memória institucional, contribuindo para a preservação do patrimônio histórico educativo e, do patrimônio cultural da educação profissional, na rede de escolas técnicas e faculdades de tecnologia do Centro Paula Souza.

## Objetivo do Clube de Memória XXVI

Comparar espaços museológicos da educação profissional (Brasil e Portugal), a partir de atividades virtuais realizadas antecipadamente, e de ações educativas presenciais: palestra, exposição, visitas guiadas às reservas técnicas visitáveis, e participação em oficina relacionadas à temática da 15ª Semana de Museus, a fim de preservar e salvaguardar o patrimônio histórico educativo e o patrimônio cultural e tecnológico institucional.

***Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional***

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias controversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Anfiteatro de Química (atual sala 13P) no Edifício Paula do Centro Paula Souza

São Paulo, 18 de maio de 2017



## Objetivos específicos do Clube de Memória XXVI

Apresentar um e-book produzido a partir da inventariação e da catalogação de objetos da ciência e tecnologia, organizado em reserva técnica visitável relacionada com a história de disciplinas e dos currículos de um curso específico no campo da alimentação e nutrição, de pesquisas realizadas sobre a história da educação profissional, a arquitetura escolar, os artefatos e suas possibilidades de musealização, no período de 2015 a 2017.

Contribuir para a pesquisa e a escrita das biografias de objetos da ciência e tecnologia localizados nos Centros de Memória ou em Acervos Escolares de escolas técnicas ou faculdades de tecnologia do Centro Paula Souza, a partir do lançamento de um catálogo de objetos da ciência e tecnologia que apresenta uma proposta metodológica coletiva para a elaboração da ficha de registro de objetos que se encontra no site do Museu Virtual da Educação Profissional da instituição.

***Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional***

Clube de Memórias XXVI – **Museus e histórias controversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Anfiteatro de Química (atual sala 13P) no Edifício Paula do Centro Paula Souza

São Paulo, 18 de maio de 2017

## PROGRAMAÇÃO

- 8:00 - 8:30 Café de integração
- 8:35 - 9:00 Dinâmica de apresentação do grupo
- 9:05 - 10:30 Palestra: **MUSEUS E HISTÓRIAS CONTRAVERSAS: o patrimônio cultural e tecnológico do Instituto Superior de Engenharia (Porto) e do Museu Nacional de História Natural e da Ciência (Lisboa) relacionados a educação profissional**  
Maria Lucia Mendes de Carvalho – CETEC/GEPEMHEP  
Disponível em: <http://www.memorias.cpscetec.com.br/documentos/15aSMIBRANP.pdf>
- 10:35 - 11:05 Lançamento do e-book  
**PATRIMÔNIO CULTURAL DA QUÍMICA E DA DIETÉTICA NO CENTRO DE MEMÓRIA DA ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL CARLOS DE CAMPOS (SP): Catálogo da pesquisa sobre a arquitetura escolar, artefatos e suas possibilidades de musealização**  
Maria Lucia Mendes de Carvalho – CETEC/GEPEMHEP  
Disponível em: <http://www.memorias.cpscetec.com.br/publicacoes/arquivos/CatalogoPCQDCMCACA.pdf>
- 11:05 - 12:00 Visita a Exposição na Galeria do Edifício Paula Souza  
**Obras Raras da Superintendência da Educação Profissional e Doméstica ao Centro Paula Souza (SP)**
- 12:00 - 13:00 Intervalo para almoço

**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**

Clube de Memórias XXVI – **Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Anfiteatro de Química (atual sala 13P) no Edifício Paula do Centro Paula Souza

São Paulo, 18 de maio de 2017



**Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Carlos de Campos**

14:00 - 15:00 **Oficina “Tramas e Rendilhados” (Turma A)**

Moderadora: Vera Vicchiarelli

15:00 – 16:00 **Oficina “Tramas e Rendilhados” (Turma B)**

Moderadora: Vera Vicchiarelli

14:00 - 16:00 Visitas guiadas:

***Reservas Técnicas Visitáveis de Educação Doméstica e de Alimentação e Nutrição***

Moderadora: Maria Lucia Mendes de Carvalho

16:05 – 16:45 Apresentar a ANP2 - Narrativa empregando o artigo (sala 13P):

**Instituto Superior de Engenharia: um trajecto de ensino e de museologia educativa**

Luís Alberto Marques Alves e Patrícia Costa. Universidade do Porto. Instituto Superior de Engenharia

16:45 - 17:00 Encerramento/ prognóstico

***Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional***

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias controversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Anfiteatro de Química (atual sala 13P) no Edifício Paula do Centro Paula Souza

São Paulo, 18 de maio de 2017



## Referências

### Fontes

COSTA, Patrícia. Entrevista de história oral concedida à professora Maria Lucia Mendes de Carvalho, no Museu do Instituto Superior de Engenharia do Porto, em 22 de junho de 2016. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=whKb-XnlUmQ&feature=youtu.be> Acesso em: 13 abr. 2017.

SILVA, Amaro Carvalho. Entrevista de história oral concedida à professora Maria Lucia Mendes de Carvalho, na Escola Secundária Maria Amália Vaz de Carvalho, em Lisboa, em 29 de outubro de 2015. Disponível em: <https://www.youtube.com/embed/LGnnE9nkSoU> Acesso em 13 abr. 2017.

SILVA, Eugênia Fronteira. Entrevista de história oral concedida à professora Maria Lucia Mendes de Carvalho, no Museu Nacional de História Natural e Ciência de Lisboa, em Lisboa, em 10 de novembro de 2015. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=CyDkdtSTdo> Acesso em: 13 abr. 2017.

### Referências Bibliográficas

ALVES, Luís Alberto Marques. COSTA, Patrícia. Instituto Superior de Engenharia: um trajecto de ensino e de museologia educativa. In: MENEZES, Maria Cristina. **Desafios Iberoamericanos: o patrimônio histórico-educativo em rede**. Campinas: CIVILIS/UNICAMP-RIDPHE-CME/USP, p. 439 – 467, 2016.

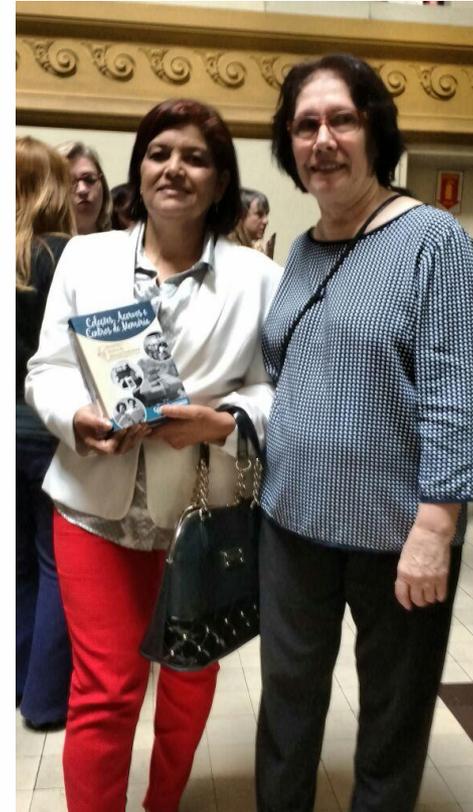
## Referências Bibliográficas

CARVALHO, Maria Lucia Mendes de Carvalho. **Patrimônio Cultural da Química e da Dietética no Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Carlos de Campos (SP): catálogo da pesquisa sobre a arquitetura escolar, artefatos e suas possibilidades de musealização.** São Paulo: Centro Paula Souza, e-book, 144p, 2017.

GRANATO, Marcus. SANTOS, Fernanda. P. Os museus e a salvaguarda do patrimônio cultural de ciência e tecnologia no Brasil. In: GRANATO, Marcus (org.). **MAST: 30 anos.** Rio de Janeiro: MAST, vol. 1, p. 79 – 119, 2015.

LOURENCO, Marta C. GRANATO, Marcus. Pesquisas sobre a preservação do patrimônio cultural de ciência e tecnologia a partir de uma parceria luso-brasileira. . In: GRANATO, Marcus (org.). **MAST: 30 anos.** Rio de Janeiro: MAST, vol. 1, p. 50 – 77, 2015.

## Galeria de fotos do Clube de Memórias XXVI



Professora Suely Ramos da Silva (atuou na EFPSEESP), ao lado de Maria Lucia M. Carvalho.

**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Anfiteatro de Química (atual sala 13P) no Edifício Paula do Centro Paula Souza

São Paulo, 18 de maio de 2017

## Galeria de fotos do Clube de Memórias XXVI



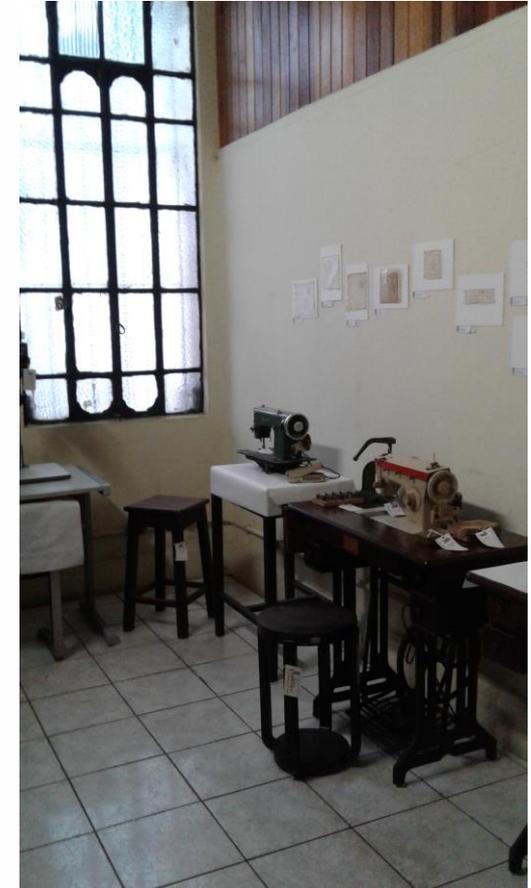
Maria Lucia M de Carvalho com a professora Sueli S .S .Batista da UPGEPCPS, no Centro de Memória da Etec Carlos de Campos.

**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Almoço em restaurante no Bom Retiro,  
São Paulo, 18 de maio de 2017

## Galeria de fotos do Clube de Memórias XXVI



**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Centro de Memória da Etec Carlos de Campos

São Paulo, 18 de maio de 2017

## Galeria de fotos do Clube de Memórias XXVI



**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**

**Clube de Memórias XXVI – Museus e histórias contraversas: o patrimônio cultural e tecnológico da educação profissional**

Centro de Memória da Etec Carlos de Campos  
São Paulo, 18 de maio de 2017

## Participantes no Clube de Memórias XXV

- 1 – Alessandro Antonio Orelli Junior (Fatec Deputado Roque Trevisan, em Piracicaba)
- 2- Alzira Bernadete Corrêa de Miranda (Etec Raposo Tavares, em São Paulo)
- 3 – Analder Magalhães Honorio (Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão)
- 4 - Aparecida Helena Costa (Etec Dr. Júlio Cardoso, em Franca)
- 5 - Camila Polido Bais (Etec Getúlio Vargas, em São Paulo)
- 6 - Carlos Antonio Ferreira Samproni (Etec Machado de Assis, em Caçapava)
- 7 – Cleusa Maria Machado (Etec Deputado Ary de Camargo Pedroso, em Piracicaba)
- 8 – Douglas Aparecido de F. Lopes (Etec Tereza Nunes –Arthur Alvim, em São Paulo)
- 9 – Cleybson Leandro da Silva (Etec de Ferraz de Vasconcelos, em São Paulo)
- 10 – Edna Maria dos Santos (Etec Carlos de Campos, em São Paulo)
- 11 – Ednéia Chinellato (Etec João Jorge Geraissate, em Penápolis)
- 12 – Eunice Correa Sanches Belloti (Faculdade de Tecnologia de Ourinhos)

## Participantes no Clube de Memórias XXV

- 13 – Fábria Dovigo Pais (Etec Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim)
- 14 – Felipe de Jesus Bastos Oliveira (Etec Sylvio de Mattos Carvalho, em Matão)
- 15 – Ivani Torres Bragheti (Etec Fernando Prestes, em Sorocaba)
- 16– José Francisco da Rocha (Etec Fernando Prestes, em Sorocaba)
- 17 – Julia Naomi Kanazawa (Etec Cônego José Bento, em Jacareí)
- 20 – Jurema Rodrigues (Etec Philadelpho Gouvea Netto, em S. José do Rio Preto)
- 21 – Laís Munin Pires (Fatec Deputado Ary Frossen, em Jundiaí)
- 22 - Luci Mieko Hirota Simas (Fatec de Garça, em Garça)
- 23 – Marcia S Santos (Etec Dona Escolástica Rosa, em Santos)
- 24 – Maria Adelina Pereira (Fatec Têxtil de Americana)
- 25 – Maria Alda Barbosa Cabreira (Fatec de Garça, em Garça)
- 26 – Maria Lucia de Carvalho Ferreira (Etec Zona Sul, em São Paulo)
- 27 – Maria Teresa Garbim Machado (Etec Prof. Alcídio de Souza Prado, em Orlandia)

## Participantes no Clube de Memórias XXV

- 28 – Monica Maria Toscani Cseri Ricardo (Etec Prof. Edson Galvão, em Itapetininga)
- 29 – Nancy Aparecida Guanaes Bonini (Fatec de Garça, em Garça)
- 30 – Patrícia Mendes Fildimaque (Etec Getúlio Vargas, em São Paulo)
- 31 - Paulo Eduardo da Silva (Etec José Rocha Mendes, em São Paulo)
- 32 – Ronaldo Ferreira da Silva (Etec Tereza Nunes – Arthur Alvim, em São Paulo)
- 33 – Rosangela Aparecida dos Santos (Etec Deputado Francisco Franco, em Rancharia)
- 34 – Rosangela R. de C. Tenani Marques (Etec Prof. Matheus Leite de Abreu, em Mirassol)
- 35 – Sueli Mara Oliani Oliveira (Etec Prof. Matheus Leite de Abreu, em Mirassol)
- 36 – Sueli Soares dos Santos Batista (Faculdade de Tecnologia de Jundiaí)
- 37 – Sumara de Souza Sampaio (Etec Polivalente de Americana, em Americana)
- 38 - Vagner Braz (Etec Pedro Ferreira Alves, em Mogi Mirim)
- 39 – Vera Maria Nogueira de Lima (Etec Dr. Francisco Nogueira de Lima, em Casa Branca)
- 40 – Sueli Ramos da Silva (convidada - professora aposentado da EFP/SEESP)

*Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional*  
Clube de Memórias XXV – **O método prosopográfico de construção de trajetória de coleções de objetos:**  
**possibilidades para a pesquisa historiográfica**

Centro de Capacitação, Galeria e Anfiteatro de Química do Centro Paula Souza  
São Paulo, 25 de abril de 2017

